

Maravillosas

Una muestra de retratos de mujeres famosas

La maravilla es una flor que dio nombre a uno de los barrios más conocidos de Madrid: el Barrio de Maravillas o Malasaña.

En esta exposición presentamos un ramo, una colección de retratos (ilustrados por Jesús Gabán para el libro *Maravillosas*, de Libros de las Malas Compañías) de las mujeres escritoras, pensadoras, juristas, heroínas, una

virgen y una fantasma, que vivieron en este barrio de Maravillas, porque un barrio no son solo las calles que lo trazan o las casas que se edifican sino las gentes que caminan por esas calles y habitan esos edificios.

Proponemos una exposición de 20 retratos + 1: la cubierta enmarcada.

Los cuadros están enmarcados con un marco de aluminio, trasera de cartón pluma y un cristal.

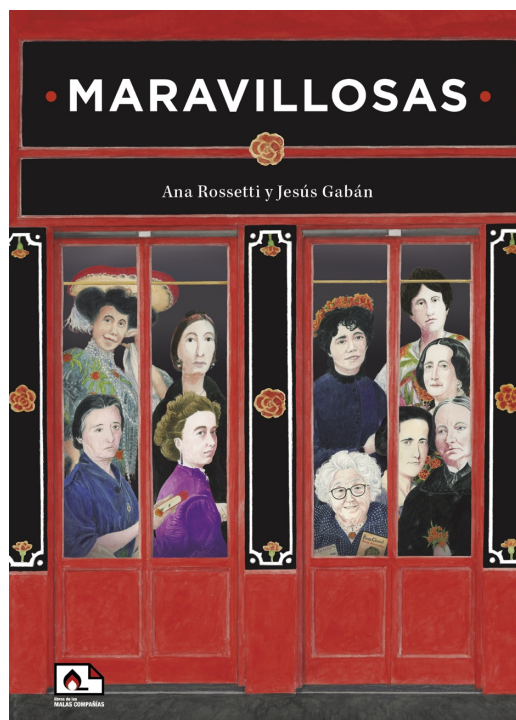
Dimensiones de cada cuadro: 33 x 40,5 cm. (2 cm. de profundidad)

Peso: 1205 grs. cada cuadro

Van los 21 cuadros protegidos cada uno de ellos dentro de una bolsa de burbuja y todos ellos dentro de dos cajas de plástico con ruedas.

Cada cuadro lleva un rectángulo de cartón pluma (exento) con el nombre de la mujer maravillosa y un código QR que dirige a un video donde una personalidad de la cultura (Alex O'Dogherty, Ruth Gabriel, entre otros actores) lee la vida de esa maravillosa. Por ello, es accesible (con acompañante) para personas invidentes porque suma la experiencia visual a la auditiva.

<https://youtube.com/playlist?list=PL0ROJZoVVQs4tJat5Sd0imBEq79KyZYVp>



1. Presentación contada para público familiar (lectores y lectoras a partir de 6 años). Haremos un recorrido por la exposición y nos detendremos a contar quiénes son las maravillosas con un relato acorde a la edad de las participantes. A cargo de Ana Griott (escritora, narradora y editora del libro) o de Ana Rossetti (autora del libro).

2. Taller familiar de retratos para lectoras y lectores de 6-16 años, en el que experimentaremos con el género de la biografía y el retrato. La gente participante traerá un retrato fotográfico de la persona que quieran retratar: puede ser ellos mismos, un familiar, un vecino o una personalidad. Escribiremos el retrato: cómo es físicamente, cómo es anímicamente, y qué ha hecho para merecer que le hagamos un retrato. Dibujaremos su retrato y haremos una galería de retratos de personajes de la biblioteca. (A cargo de Ana Griott, una hora y media de duración.) Máximo 20 participantes.

3. Taller de escritura para lectoras y lectores a partir de 16 años. A partir de un cuento, que entregaremos con la inscripción. Se propondrán una serie de juegos literarios en los que se hablará de las escritoras elegidas y, partiendo de estas lecturas, se elaborarán nuevos escritos. (A cargo de Ana Rossetti, una hora y media de duración.) Máximo 20 participantes.

Tanto la presentación como los talleres podrían ser online si la situación no permite otra cosa. Podéis elegir lo que más os convenga.

Presupuesto

250 € cada intervención (-15 % de irpf).

